



CONCORSO NAZIONALE "MANICHINO D'ORO" REGOLAMENTO 2022

1° L'Accademia Nazionale dei Sartori indice il Concorso Nazionale "Manichino D'Oro 2022", il riconoscimento alla Sarta e al Sarto che abbia saputo mettere in risalto lo stile, la capacità tecnica, l'estro creativo e il rigore formale della sartoria su misura da donna. Il "Manichino d'Oro", istituito per la prima volta nel 2001, ha cadenza biennale.

2° Per conoscere le modalità di iscrizione, si possono richiedere le informazioni necessarie (modalità di iscrizione e regolamenti):

- sul sito www.accademianazionaledeisartori.it, sezione Concorsi alla voce Manichino d'Oro.
- contattando la Segreteria dell'Accademia:
Via Francesco Crispi, 115, 00187 ROMA / 06 42 87 22 59
-segreteria@accademianazionaledeisartori.it
- presso il Delegato dell'Accademia della Regione di appartenenza.

Data ultima di iscrizione: 13 marzo 2022

3° Sono ammessi a partecipare sarte e sarti che abbiano al massimo trentacinque anni di età e che operino nel territorio nazionale.

È consentita l'iscrizione anche a sarte e sarti italiani che lavorino all'estero, con il medesimo limite d'età.

4° Il concorso si svolgerà in due tempi.

- *La selezione*: i candidati verranno esaminati a Roma il 2 aprile 2022.

Saranno ammessi alla fase finale numero 10 candidati.

- *La fase finale*: i candidati che avranno superato la selezione, individuabili nel numero di 10 finalisti a prescindere dalla Regione di appartenenza e/o provenienza, si confronteranno a Roma durante la manifestazione Stile Sartoriale 2022 che si terrà nel mese di settembre di quest'anno.

5° Le prove di esame per la Selezione consisteranno:

- a) nella presentazione di un capo finito, realizzato esclusivamente dal Candidato.
(NB: il tessuto per la confezione del suddetto capo non sarà fornito dall'Accademia).
- b) in una prova tecnica di taglio d'innanzi alla Commissione esaminatrice.

5-bis Qualora la Commissione esaminatrice dovesse riscontrare incongruenze tra il capo finito presentato dinnanzi alla stessa e la persona del Candidato, dunque ragionevoli motivazioni per riscontrare la mendacità delle dichiarazioni del Candidato circa la paternità artistica del capo, la Commissione potrà espellere il Candidato dal concorso in questione, con conseguente decadimento dello status di associato junior qualora fosse già in essere. Altresì tale espulsione diverrà ostativa a una futura richiesta di associazione all'Accademia.



6° La Commissione esaminatrice – composta dal Comitato Sartoria Donna - esaminerà i lavori con la massima scrupolosità. Alla fine di tale esame, i membri della Commissione esprimeranno la propria valutazione di ciascun Candidato sulla scala da 6 a 10.

7° La Commissione esaminatrice, una volta valutate attentamente le prove a cui sono stati sottoposti i candidati, stileranno il verbale che comprenderà:

- a) l'elenco di tutti i partecipanti con il loro indirizzo postale completo;
- b) l'elenco dei primi dieci classificati ammessi alla fase finale;
- c) le eventuali osservazioni da parte dei vari componenti della Commissione.

Il verbale sarà firmato da tutti i membri della Commissione, o almeno dalla maggioranza di essi, e verrà inviato in copia alla Presidenza dell'Accademia;

8° Il giudizio della Commissione sarà inappellabile.

9° I 10 vincitori delle Selezioni parteciperanno alla Finale Nazionale che si svolgerà a Roma, durante la manifestazione Stile Sartoriale 2022 che si terrà nel mese di settembre di quest'anno

10° Tre mesi prima della prova, ciascun concorrente della fase Finale riceverà da parte dell'Accademia tutte le istruzioni sullo svolgimento dell'Esame finale, compresi il luogo, il giorno e l'ora. I Finalisti, una volta a Roma, avranno a disposizione il tessuto per realizzare un abito in autonomia e un indossatore per misurazioni e prove. Sarà contestualmente indicato ai Finalisti da parte della Commissione ciò che sarà il tema da svolgere. I Finalisti dovranno dunque sviluppare interamente l'abito partendo dalla realizzazione del tracciato sino alla stiratura dello stesso. Qualora uno o più finalisti non dovesse confermare la propria presenza alla fase finale, sarà sostituito dal/dalla primo/prima candidato/a non ammesso/a alla fase finale e detentore/detentrica del punteggio più alto e così a seguire, scorrendo la graduatoria.

11° Durante lo svolgimento dell'Esame, della durata di cinque giorni, il candidato eseguirà la prova e terminerà l'abito davanti al Presidente del Manichino d'Oro (Presidente Comitato Moda Donna).

12° La Commissione Nazionale sarà composta dal Comitato Sartoria Donna e da alcuni giurati esterni nominati dalla Presidenza dell'Accademia Nazionale dei Sartori.

13° Gli abiti realizzati dai finalisti saranno numerati, così da preservare l'imparzialità della Commissione Nazionale durante la valutazione e votazione. Gli abiti realizzati dai finalisti dovranno altresì essere privi di dettagli volutamente sviluppati per dotare il capo di segni particolari e contraddistintivi. In tal senso, solo foggia e manifattura sono ammessi quali caratteristiche evidenti. A tal ragione, anche le fodere e i bottoni saranno forniti dall'Accademia e saranno uguali per tutti i Candidati.

14° La Commissione Nazionale, sotto la sorveglianza del Presidente delle Manichino d'Oro e del Presidente dell'Accademia, esaminerà i lavori con la massima scrupolosità, e ciascun Membro della Commissione assegnerà a scrutinio aperto ad ogni Concorrente i tre punteggi sulla scala da 6 a 10: il primo punteggio per l'abito meglio realizzato, il secondo punteggio per il tracciato dell'abito e il terzo la manifattura del capo.

15° I Membri della Commissione daranno le suddette valutazioni a tutti i finalisti.



- 16° Il Concorrente che otterrà il punteggio totale più alto diventerà il Primo Classificato e il Vincitore del Premio "Manichino d'Oro". In caso di parità il Premio "Manichino d'Oro" si aggiudicherà il Concorrente che avrà ottenuto il punteggio più alto per il taglio.
- 17° Verrà inoltre assegnato il Premio "Ago d'Oro" al Concorrente che otterrà il massimo punteggio per l'abito meglio realizzato in termini di manifattura e il Premio "Gesso d'Oro" al Concorrente che conquisterà il massimo punteggio per il tracciato svolto.
- 18° Il giudizio della Commissione Nazionale e l'assegnazione dei Premi Finali saranno inappellabili.
- 19° Al Primo Classificato nonché il Vincitore del Premio del Concorso Nazionale verranno conferite in forma solenne le tradizionali "Manichino d'Oro". Inoltre, il Vincitore potrà sfoggiare sulla carta intestata e all'ingresso del suo atelier il titolo del Vincitore delle Manichino D'Oro Edizione 2022.
- 20° Tutti gli altri Concorrenti verranno classificati Secondi ex aequo e riceveranno il Diploma dell'Accademia Nazionale dei Sartori.
- 21° Qualora l'esito delle valutazioni dei capi prodotti dai Finalisti durante il Concorso dovesse risultare non soddisfacente e non sufficiente, la Presidenza, sentita la Commissione, può riservarsi il diritto di non assegnare il premio Manichino d'Oro, dovendo preservare la validità e il blasone dello stesso.
- 22° L'Accademia Nazionale dei Sartori si impegna a trasmettere il Comunicato Stampa sul Concorso "Manichino d'Oro" alle riviste di categoria, ai principali quotidiani e altri mezzi di comunicazione. Pertanto, l'Accademia Nazionale dei Sartori chiederà a ciascun Concorrente di rilasciare la liberatoria per consentire le pubblicazioni di cui sopra.
- 23° Il/La Vincitore/Vincitrice del Manichino d'Oro sarà ammesso/ammessa di diritto con il titolo di Accademico Junior. Qualora dovessero sussistere particolari condizioni di merito, la Presidenza dell'Accademia Nazionale dei Sartori sentita la Commissione Nazionale potrà concedere l'ammissione all'Accademia con il titolo di Accademico Senior, anche in deroga al parametro di età minimo richiesto.